I. Pour invoquer Pan, dieu du vent d'été





En retenant - - - - - //
Un peu plus mouvementé
p
pp
p
p
p
(9/8)
(12/8)
f marqué
mf
dim.
p
mf
dim.
p
(6/8)
Cédez - - - - //
più p



Mouvt
léger
(12/8)
p expressif
(6/8)
mf
(12/8)
p
(6/8)
Poco rit.
Io Tempo
(4/4)
p doux et égal
Retenu
m.g.
3
più p
pp

II. Pour un tombeau sans nom





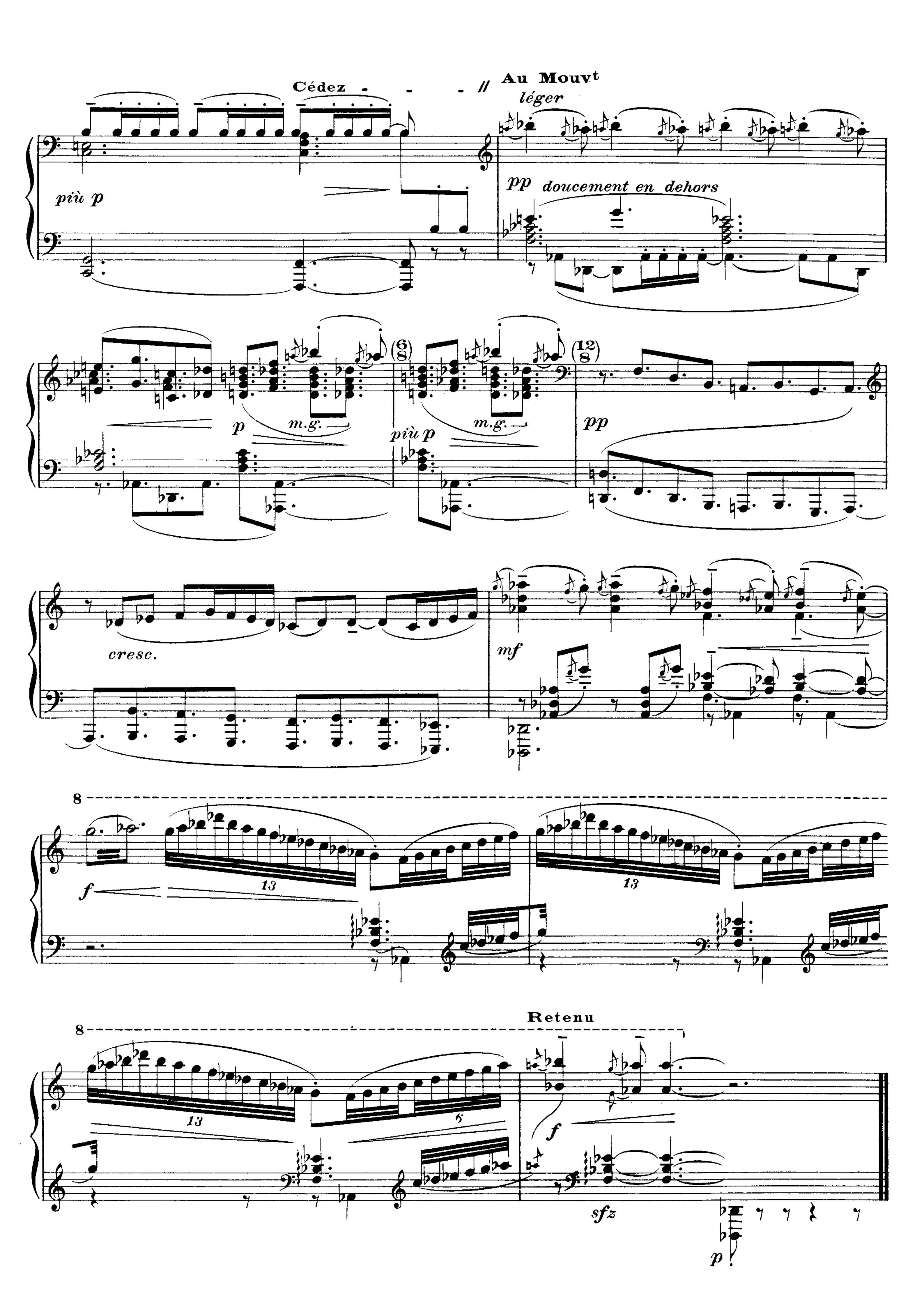
(♩=♩)
(4/4)
più p
m.d.
pp
più pp
pp
pp
pp
pp
pp
pp
più pp
per - den - do - - - - -


Au Mouvt
expressif mais contenu
pp
étouffé
m.d.
m.g.
comme une plainte lointaine
pp effleuré
sempre pp
Très retenu
più pp
m.g.
perdendo

III. Pour que la nuit soit propice




En serrant un peu
mf
p subito
pp
Rit.
(6/8)
(12/8)
Animez progressivement
p marqué
p
pp effacé
p marqué
p
p
sfz
m.d.
p
pp
p
sfz
p
pp
m.d.
Animez toujours
8
p
cresc.
mf
dim.
p

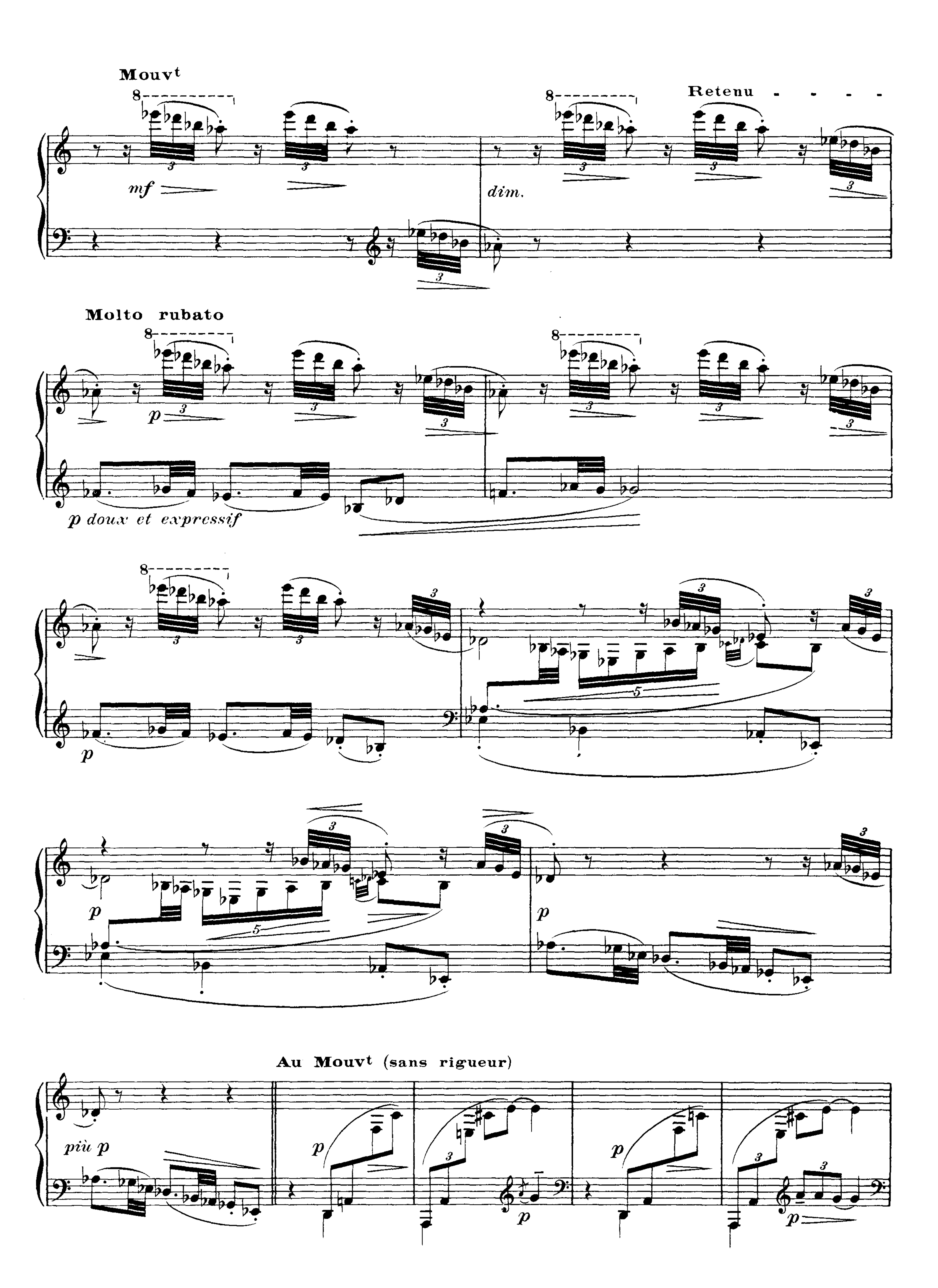


Cédez
Au Mouvt
léger
più p
pp
doucement en dehors
p
m.g.
più p
m.g.
pp
cresc.
mf
8
f
13
13
8
Retenu
13
6
f
sfz
p

IV. Pour la danseuse aux crotales




8
en diminuant peu à peu
Retenu - - - - // Au Mouvt (sans rigueur)
molto dim.
p
più p
p
p
En serrant - - - - - - - - // Au Mouvt
p
pp
pp
Poco rubato
p léger
p


Mouvt
Retenu - - - - -
mf
dim.
Molto rubato
p
p doux et expressif
p
p
p
Au Mouvt (sans rigueur)
più p
p
p
p
p


En serrant - - - - - - - // Tempo rubato
p
p
m.d.
Retenu - - - - - - - - - - - - - // Au Mouvt
p
più p
pp très doux
m.g.
m.d.
m.g.
m.d.
sempre pp
En serrant
7
p
glissando
cresc.
f
ff
Au Mouvt et retenu
p
m.g.
più p
m.d.
pp

V. Pour l'Egyptienne

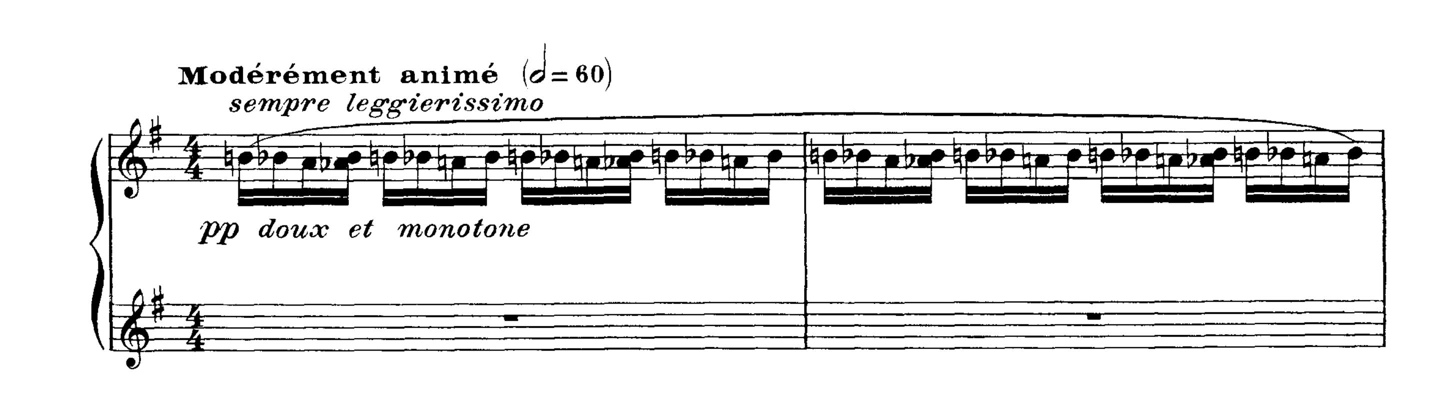



Serrez un peu - - -
- - Retenez - - - //
8
m.g.
ppp
Un peu plus mouvementé
p doux et expressif
p
Cédez - - - //
Mouvt
sans raideur
laissez vibrer
pp
pp
pp
p
p
p
pp

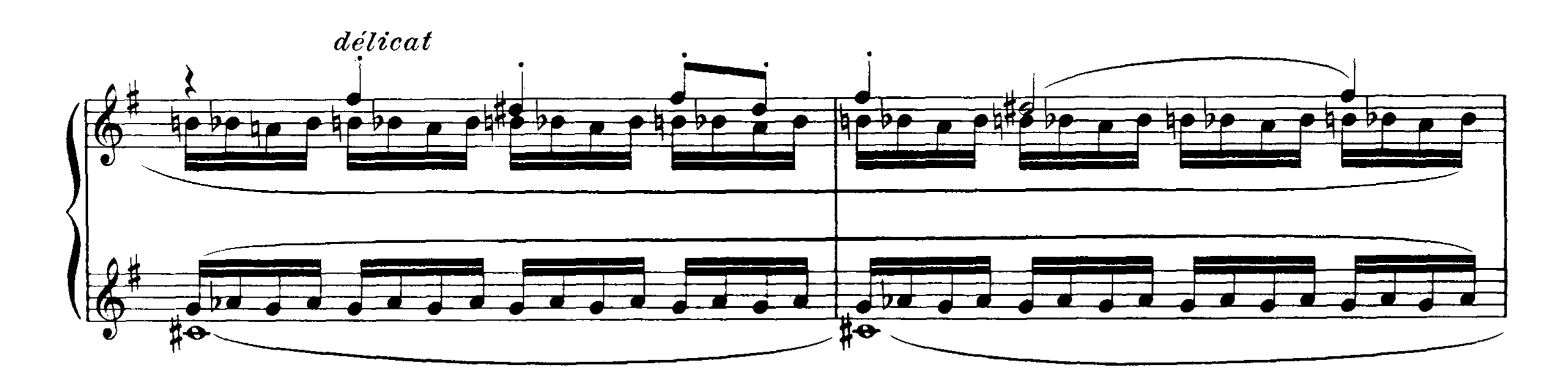


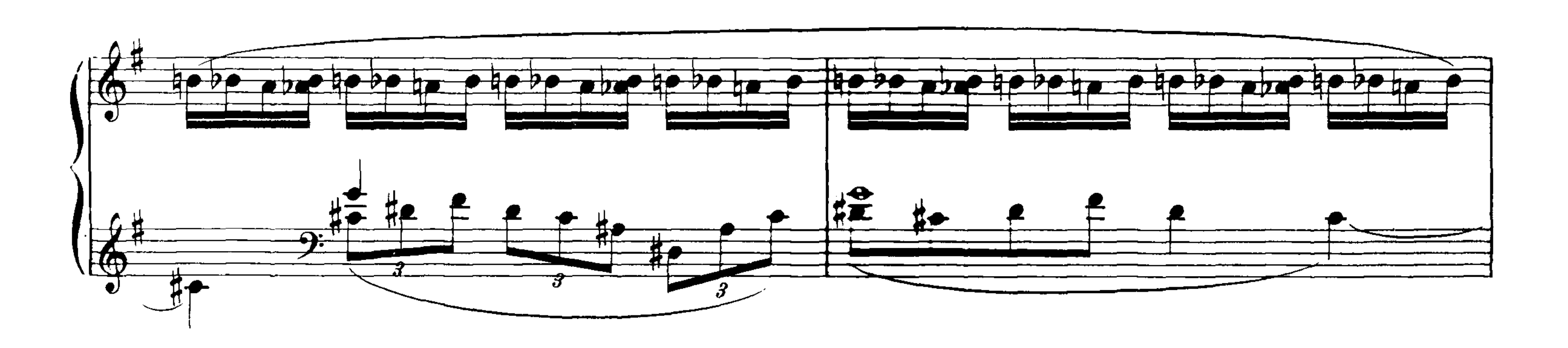
p
p
p
pp
pp
pp
sempre pp
più pp
pp
più pp
p
En retenant
più p
p doux et marqué
pp
Mouvt du début
p
pp
pp
Serrez
Retenez
Mouvt
3
3
ppp

VI. Pour remercier la pluie au matin










pp
pp
più p


pp
più p
pp extrêmement doux et égal
8
3
pp m.d.
6
p
pp


doucement sonore
p
mf
dim.
p


p
p
pp
p
p
p
p
p
pp léger



p
più p
Cédez
(♩= 80)
p
Au Mouvt
più p
pp
m.g.
m.g.
pp